

Таковой, если будет рабом или пленником, никогда не освободится. Если он будет свободный или господин, то окончит жизнь жалким образом, будь он хоть царь или правитель. Когда названные линии незаметно расходятся, но очень близки, тогда он погибнет, сражаясь в битве.

10. Правый угол, если он прямой и хорошего цвета, указывает на добротность желудка и хорошее состояние печени, крепость сердца и хорошее пищеварение. Если же он острый, то обозначает жадность. И насколько острее, настолько более жадного человека он показывает. Если он тупой или расширенный, то своей непропорциональностью указывает на человека медлительного, сонливого и небрежного. Если же угол не виден, притом что линии расходятся, это показывает переменчивость и неустойчивость души. У такого человека нет ни верности, ни постоянства. Он не исполняет ничего из желаемого, даже если может, и такого человека мы полагаем наихудшим.

11. Левый угол, если он прямой и хорошо построенный, означает хорошие качества интеллекта и чувств и намекает на весьма долгую жизнь. А если острый, то указывает на меланхолического и осмотрительного человека. Если тупой — то на грубость ума. Если же там нет угла, это обозначает слабость желудка и печени.

Поскольку вогнутость руки окружена буграми пальцев, как уже упоминалось, давайте поговорим теперь о них особенно, и во-первых о том, который граничит с правой линией треугольника.

